



PampaType's

# Margarita

This is a passionate, sensual fat face for display use. It comes with roman & italic in both solid & engraved forms, plus a set of intriguing ornaments to create elegant frames, friezes and backgrounds. Attention: use Margarita in huge sizes!



Marggarita

*Bodoni, la vedova di*

**Giambattista,**

pubblicò il famoso

*“Manuale Tipografico”*

4 anni dopo la morte

del marito.

**PampaType's** tribute to **Bodoni** takes the form of a **sensual fat face** for display use, in both **solid & engraved** forms. Four years after **Giam-**  
**battista's** death, his widow **Margherita** published the **two volumes** of the famous **Manuale Tipografico**, a **mile-**  
**stone** in the **history** of **type**. **Enjoy** working with this **fancy** **face**. **Use** it in **gigantic** **sizes!**

# basic glyphs

A B C D E F G H I J K K K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z P &

a b c d e f g g h i j k k l m n

o p q r r s t u v w x y y z p ß

\$ € ¢ £ 0 = ○ 1 2 3 4 5 6 7 8 9

\$ € ¢ £ 0 = ○ 1 2 3 4 5 6 7 8 9

½ ¼ ¾ % ‰ © . , ? !

# punctuation, maths, money signs

., : ; ... € ? ! “ ” ‘ ’ , , , ‘ ’

**A a b c d e e é è f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z**

« » ‹ › ( ) [ ] { } / | \ ⊕ ⊔ ° † ‡ - - - — \_ \*

% ‰ ‰ # + - ± × ÷ = ≠ ≈ ‹ › ≤ ≥ ¬ ◊ ∞ ∅

**ℓ N ° Δ μ Π Π Σ O V ø © ® ™ @**

**B C C C # G € \$ d € s f G e k € l a m n**

**P t s P P R R s W £ T T F W Y + B C C # G € \$**

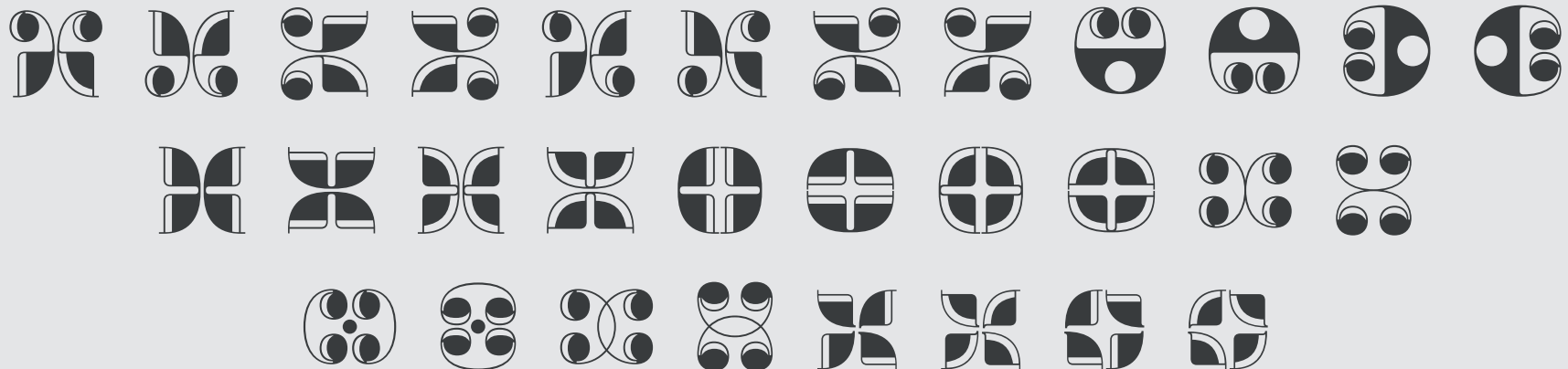
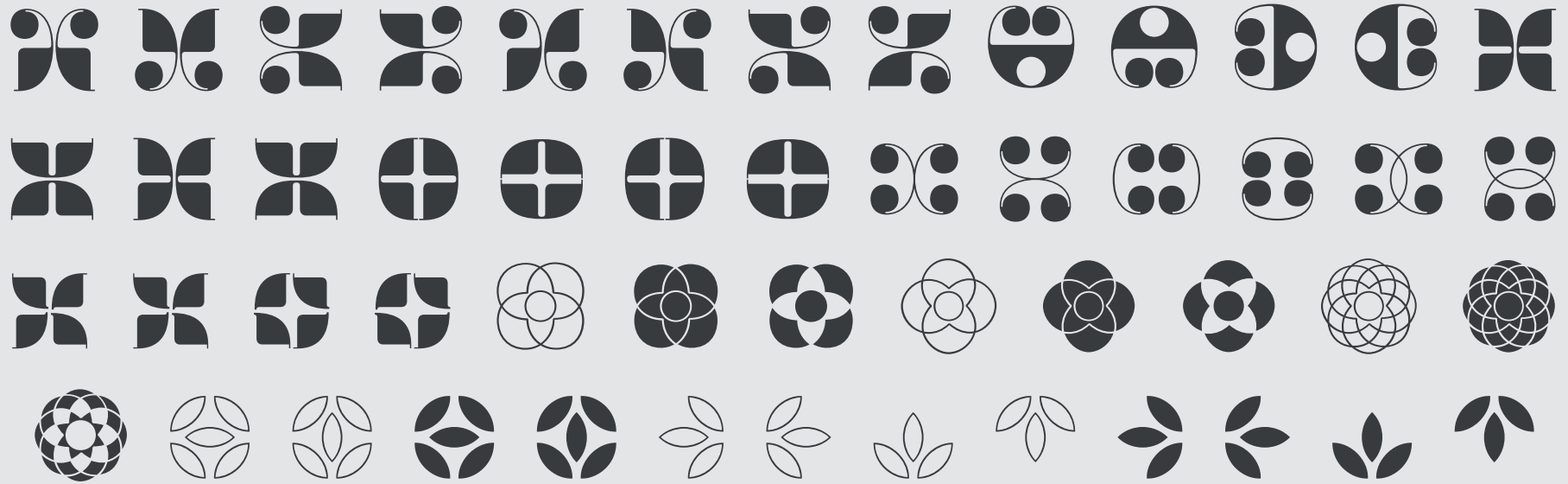
**€ F G e k € l a n P P R W £ T T F W Y**



# ligatures (+ diacritics)

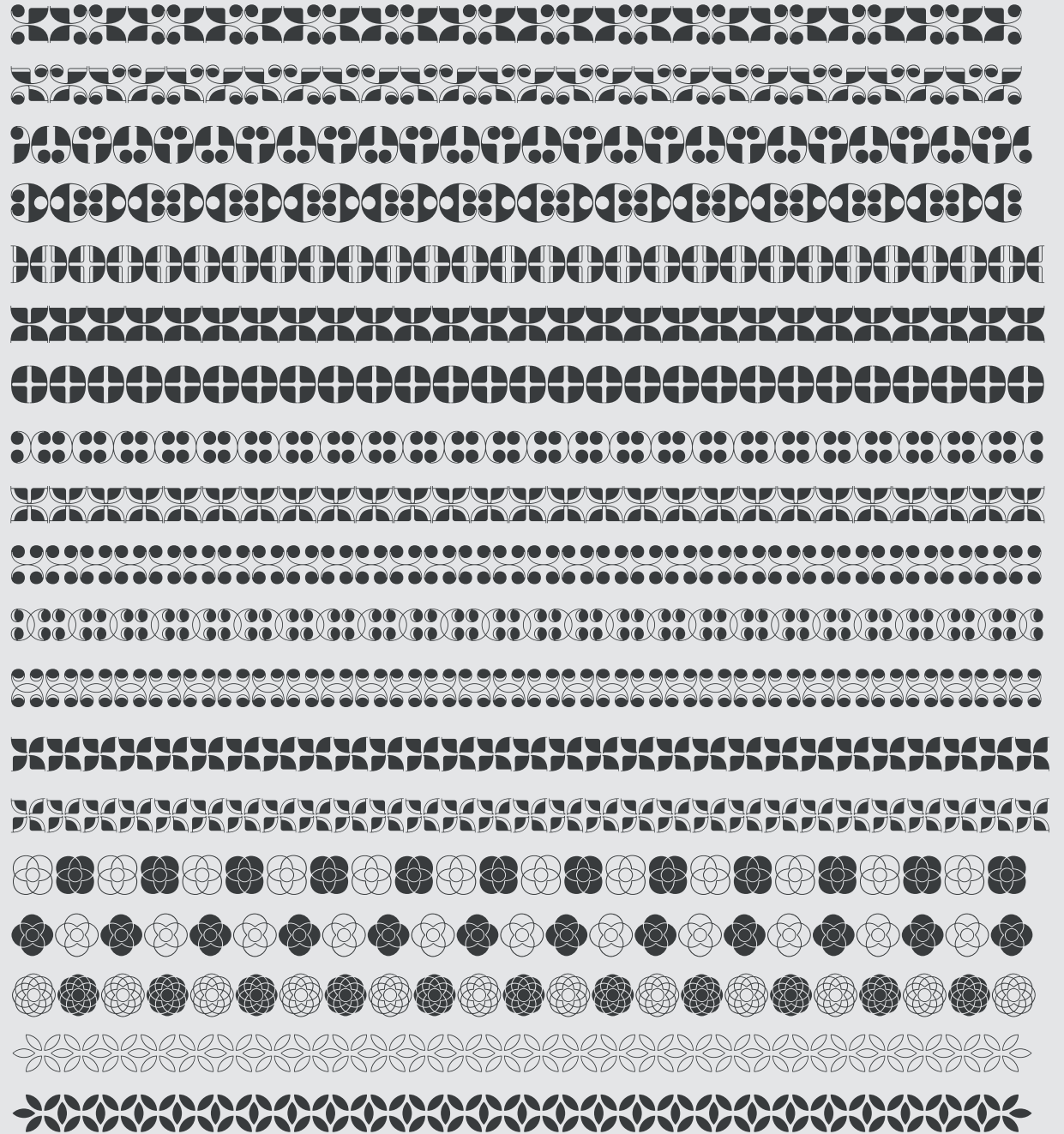
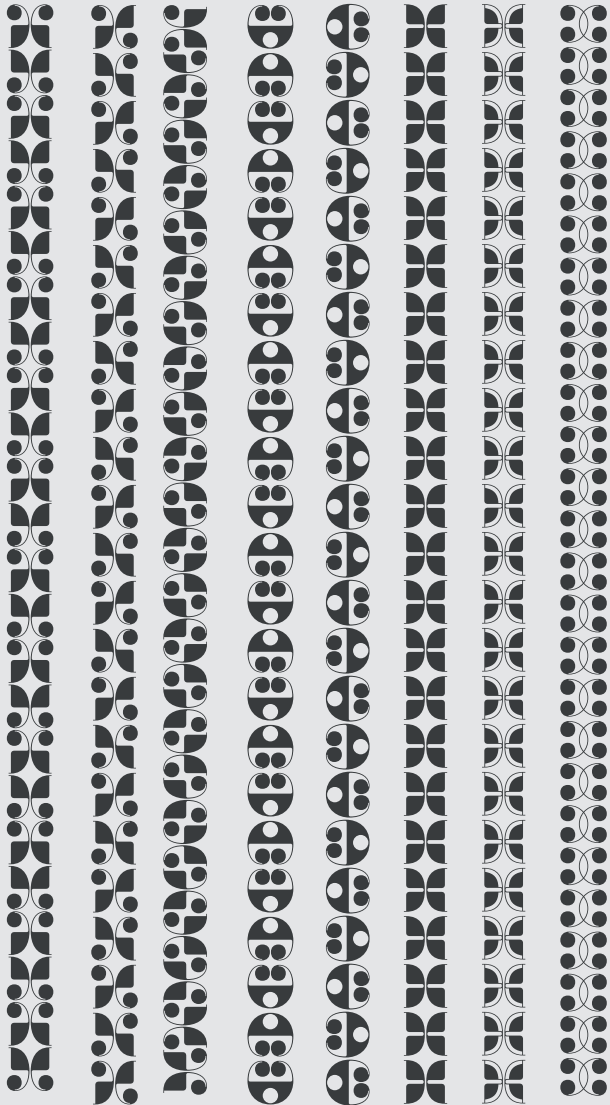
æ æ dz dż ij íj lj nj œ ch ̇ch ̇ct ̇ct  
ct' cṫ cṫ cṫ ey èy éy eÿ éy èy èy fb  
ff ffb fih ffi fñ fñij fñj fñk fñk fñl fñl'  
fh fh fi fu fú fi fù fū fñj fñj fñk fñk fl fl'  
fir fit fiv fiv fix fy fy' gi gı̇ ij íj ïj ïj ïj  
ra rá rǎ rǎ rǎ rǎ rǎ rǎ rǎ rǎ rǎ rǎ rǎ rǎ  
rá ri ri̇ rj sp sṗ sṗ st sṫ sṫ st' sṫ fb  
fh fi fñ fñ fl ff ti tí tî tî tî tî tî tî tî tî  
tui tuí tû tû vi ví vî vî vî vî wi wí wî  
yi yi̇ yí yí yj yj̇ yj̇ yj̇

# ornaments





# frieze samples



un ritmo scuro di una danza  
ena di sogni e di sapienza la  
onna accoglie i suoi ricordi  
che i pi stupidi e balordi ce  
in lei una specie di cielo un  
acqua di naufragio. un volo  
ove giustifica e perdona tut-  
la vita mascazzona blu tan-  
Parigi accoglie i suoi artisti  
ttoni, mimi, musicisti offren-  
o a tutti quel che beve e quel  
fiume suo pieno di neve e la  
usione di capire con l'arte il  
vivere e il morire su antichi  
plausi a fior di pelle di mol-  
e donne ancora molto belle.  
due tango tra le ombre verdi  
un bovindo gustando un ac-  
qua al tamarindo luomo che

Paolo Conte, Blu Tangos

Luckily

Ingegnerere

Monterrey

Arrangiarsi

Cuniosare

agk2 agk2

Margarita Regular

Margarita Itálica

agk2 agk2

Margarita Luce

Margarita Luce Itálica

Margarita

*A passionate type for display use.*

Designed by Alejandro Lo Celso, published in 2010 by PampaType,  
extended in 2017 with the help of Francis Ramel.

Get it at [pampatype.com](http://pampatype.com).

